

**Практический тренинг
для родителей групп младшего возраста
«Сенсорное воспитание – фундамент умственного развития
ребенка»**

Педагог-психолог Базарова Т.М.

Цель: обогащение родительских представлений об умственном развитии детей младшего дошкольного возраста.

Задачи: ознакомить родителей с особенностями сенсорного развития детей 3-4 лет; активизировать педагогический опыт родителей по теме тренинга; укреплять сотрудничество семьи и педагогического коллектива.

Участники: родители, воспитатели младших групп, старший воспитатель, педагог-психолог.

Место проведения: музыкальный зал.

План проведения:

1. Вступительный этап:
 - Создание проблемной ситуации;
 - Разминка.
2. Основная часть:
 - Анализ результатов обследования детей 3 лет;
 - Содержание и методы сенсорного развития.
 - Всеобуч «Развитие зрительного восприятия и пространственных представлений»;
 - Выполнение заданий в мини-группах.
3. Подведение итогов тренинга:
 - Рефлексия.

Ход тренинга

1. Подготовительный этап

1. Изготовление пособий по сенсорному развитию.
2. Подборка и оформление рекомендаций по теме тренинга.
3. Обследование «Умственное развитие ребенка 3 лет».
4. Проведение консультаций: «Значение сенсорного воспитания», «Надо ли специально заниматься с малышом», «Учимся играя».
5. Изготовление «ящика ощущений» (коробка с плотно закрытой крышкой, расположенной сбоку).
6. Подготовка объекта для «ящика ощущений».
7. Схема с изображением органов чувств.
8. Оформление наглядной информации: фотостенд, цитаты, папка-передвижка и др.

2. Организационный этап

1. Оформление выставки, посвященной сенсорному развитию (литература, игрушки, дидактические игры, пособия).

2. Подготовка места проведения собрания и необходимого оборудования.
3. Покупка фрукта манго, памело или др.

3. Вступительный этап

Педагог-психолог: Здравствуйте, уважаемые родители!

Ребенку исполнилось три года. Он поднимается на новую ступень своего развития. Уже можно задуматься над его дальнейшей судьбой и над тем, что можно сделать для того, чтобы он вырос умным, честным и счастливым человеком.

Давно уже кануло в прошлое представление о дошкольном возрасте как о «пустом» времени, когда дитя только растет и забавляется. Российские и зарубежные учёные пришли к единодушному выводу: именно в этот период закладываются основы будущей личности, формируются предпосылки физического, нравственного и умственного развития ребенка.

Психологи 20 века доказали, что сенсомоторное (двигательное и сенсорное) развитие составляет фундамент умственного развития. Поэтому не случайно тема нашей встречи звучит так: «Сенсорное воспитание – фундамент умственного развития ребенка».

Посмотрите на жизнь
Вы глазами детей,
Сколько радостей,
Сколько открытий.
Шаг за шагом
С ребенком смелей
Вы по этой планете идите.
Расскажите о звездах,
О синих морях,
Вместе пойте, творите, мечтайте,
Как прекрасная фея,
В чистых, юных сердцах
Огоньки доброты зажигайте.

Т. Шикалова

По мнению доктора психологических наук Л. Венгера, «руководить умственным развитием ребенка – это значит учить его чему-то, ставить перед ним определенные задачи и показывать способы их решения».

- Можно ли учить трехлетнего ребенка? Захочет ли он учиться и будет ли усваивать то, что мы хотим?

К 3 годам у ребенка развито умение и желание общаться со взрослым, это позволяет взрослому руководить его деятельностью, направлять ее в определенное русло.

Трехлетний ребенок может учиться, и научить его можно очень многому. Но вместе с тем родителям надо знать, чему учить и как учить, какими методами пользоваться.

Конечно, разнообразная деятельность малыша и без нашей помощи приводит к необходимым сдвигам в умственном развитии.

Задача взрослых – не научить ребенка чему-то необычайному, а, наоборот, расширить и углубить естественные для его возраста стороны развития. И сделать это можно, умело руководя обычными для трехлетки видами деятельности, подчеркивая в них те моменты, которые особенно важны с точки зрения формирования умственных способностей.

В образовательной программе младших групп основным является сенсорное развитие, которое составляет фундамент общего умственного развития ребенка. Возраст от 2 до 4 лет – наиболее благоприятный (сензитивный) период для развития восприятия, совершенствования органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Правильное восприятие формы, величины, цвета и других свойств и качеств предметов и явлений необходимо для успешного усвоения многих учебных дисциплин в школе, от этого зависит формирование способностей ко многим видам творческой деятельности.

Создание проблемной ситуации

(Звучит музыка, перед родителями появляется «ящика ощущений»).

Перед ними возникла проблемная ситуация – узнать на ощупь, что находится в ящике ощущений.

(Педагог-психолог предлагает трем родителям определить на ощупь, что находится в ящике ощущений. Родители запускают руки в ящик и ощупывают предмет. Выслушиваются и принимаются все предположения. В ящик можно положить фрукт мариолу или памело, чтобы невозможно было сразу определить объект).

Педагог-психолог: сейчас вы попали в затруднительную ситуацию. Такое бывает часто, когда человек утомлен, возбужден, напуган или встречается с неизвестным объектом.

Ребенка с рождения окружает огромное количество предметов и явлений, которые обладают самыми разнообразными свойствами и качествами. Для того чтобы облегчить и ускорить процесс формирования представлений об окружающем мире, необходимо обучать ребенка основным умственным действиям и правилам восприятия.

Вы можете возразить, что каждый ребенок даже без целенаправленного обучения, так или иначе, воспринимает новые объекты. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного руководства взрослых, то оно нередко оказывается поверхностным и неполноценным.

Сегодня мы предлагаем вам пройти тот путь, который проходит ребенок при столкновении с неизвестным, познакомиться с содержанием и приемами, способствующими сенсорному развитию детей младшего возраста, и в итоге узнать, что же находится в этом ящике.

Но для начала проведем небольшую разминку.

(Родители делятся на две группы. Каждая группа родителей получает лист с заданием (приложение 3). Задание: коллективно найти ответ на вопрос «Какова форма познания у детей 3-5 лет?» В течение 2-3 минут члены

группы проводят коллективное изучение предложенной информации и дают ответ на заданный вопрос. Для пояснения используется схема).

4.Основная часть

Анализ результатов обследования детей

Каждый родитель знает своего ребенка, видит, как он играет, рисует, строит из кубиков. Но не все родители представляют себе, что должен знать и уметь ребенок на пороге дошкольного детства, в 3 года. Чаще всего родители оценивают своего ребенка по сравнению с детьми родственников, приятелей, соседей: «Машин Алеша уже все буквы знает, стихи читает наизусть, а мой только в кубики играет... Не знаю уж, что мне с ним и делать».

Все дети разные, и развиваются они по-разному. Но вместе с тем существует некоторый минимум достижений в развитии, соответствующий возрастной норме ребенка трех лет.

- Умение играть, использовать игрушки, строить элементарную цепочку игровых действий.
- Умение строить простейшие предметы из двух деталей строительного материала (диван, стул).
- Умение рисовать.

Может быть, вы удивлены, что психологи вовсе не уделили внимания таким общеизвестным симптомам продвижения ребенка в умственном развитии, как запоминание сказок, стихов, букв? Это сделано вполне сознательно. И не потому, что считают, что не нужно читать ребенку, рассматривать с ним картинки, побуждать его к повторению услышанного. Это вполне полезные виды занятий с детьми, о которых мы вспомним позднее. Но придавать слишком большое значение словесной «учености» в 3 года не стоит. За ней стоит не восприятие и мышление, а механическая память и уровень овладения речью, который отнюдь не совпадает с уровнем умственного развития.

Содержание и методы сенсорного развития

(Открывается схема, на которой изображены все пять органов чувств (глаз-зрение, ухо-слух, язык-вкус, нос-обоняние, рука-осязание).

Мы познакомим вас с некоторыми развивающими заданиями. Используя их в семейной практике, вы сможете сами придумать новые.

Просим не забывать: советы и рекомендации нельзя принимать как готовые рецепты, каждый ребенок своеобразен, не похож на других, к нему нужно уметь найти подход, в зависимости от интересов и склонностей ребенка, его индивидуальных особенностей следует отбирать те или иные задания; ни в коем случае не заставляйте ребенка заниматься тем, что ему неинтересно.

Всеобуч «Развитие зрительного восприятия и пространственных представлений»

(Сообщение сопровождается показом дидактических игр по формированию сенсорной культуры детей 3-4 лет. По ходу выступления открывается по одной карточке с изображением сенсорного свойства неизвестного объекта, находящегося в ящике (цвет - оранжевая карточка; величина – карточка с изображением маленького домика; форма – круг и т.д.).

К 4 годам ребенок должен воспринимать и различать пять и более форм предметов, дифференцировать их по величине, знать и называть семь и более цветов.

Рекомендуем использовать такие игры, как «Почтовый ящик», «Заплатки», а также лепку, рисование, аппликацию, конструирование. Научите ребенка находить сходство и различие между предметами, составлять группы из однородных по форме, цвету, величине предметов, выделять и убирать не соответствующий группе предмет. Такие задания вначале выполняются приемами наложения и приложения, затем путем визуального сравнения. Результаты сравнения предметов по величине нужно обозначать словами: маленький – большой, высокий – низкий, короткий – длинный, широкий – узкий, различные – одинаковые. Также называется форма предмета: круг, квадрат, треугольник. Можно предложить ребенку найти предметы, похожие на геометрические фигуры (солнце, мяч, монетка – круг; часы, телевизор, картина – квадрат и т. д.).

Научите ребенка различать и употреблять понятия «один – много», «больше - меньше», «поровну», также используя приемы наложения и прикладывания предметов, например: положи каждому ежику на иголки по одному яблоку. Остался ли какой-нибудь ежик без яблока? Осталось ли лишним яблоко? Чего больше? Поровну ли ежиков и яблок?

Познакомьте ребенка с материалами, из которых сделаны предметы (бумага, дерево, ткань, металл и т. д.), научите различать на ощупь, расскажите об их свойствах (твердый, мягкий).

Ребенок должен свободно ориентироваться в пространстве своего дома, детского сада, правильно обозначать расстояние (далеко – близко), высоту (высоко - низко), тяжесть предмета (тяжелый - легкий). К 4 годам необходимо научить ребенка понимать смысл понятий «спереди – сзади», «слева - справа», предлогов: на – над - под, в – из.

Педагог-психолог: а сейчас я предлагаю вам уважаемые родители, выполнить несколько творческих заданий.

Выполнение заданий в мини-группах.

Задание 1. Мысленно обследуйте объект (птицу, снег, ёлку) с помощью различных анализаторов и получите более полное представление о нем. Расскажите, какие анализаторы вы задействовали в процессе обследования и какие представления получили.

Выслушиваются ответы родителей.

Задание 2. «Передайте по кругу» (совместное творчество родителей). Придумайте и запишите действия, которые можно совершать с этим материалом для выявления его свойств.

(Каждой группе родителей раздается по одному листку, на котором написано: вода, песок, глина, камни, пуговицы или бумага. Родители пишут, какие действия можно совершать с этим материалом для выявления его свойств, и передают лист другой группе, а сами дописывают свои варианты на листе, который им передала другая группа родителей. Упражнение выполняется до тех пор, пока все листы не пройдут полный круг. В дальнейшем из полученных материалов создается папка-передвижка на тему «Родительский опыт»).

Педагог-психолог: «Самая лучшая игрушка для ребенка та, которую можно заставить постоянно меняться: для маленьких детей самая лучшая игрушка – кучка песка» (К. Ушинский).

Действительно, вода, песок, глина, камни, пуговицы, бумага – любимые материалы для игр и занятий детей младшего возраста. Не нужно покупать дорогостоящие пособия, потому что герои и объекты наших первых игр – обыкновенные кастрюли, крышки, тарелки, крупные пуговицы, прочая домашняя утварь и природный материал. Именно игры с хорошо знакомыми в быту предметами дают возможность расширить сферу ориентирования ребенка в окружающем мире.

- Уважаемые родители, теперь вам известны все свойства неизвестного объекта. Как вы думаете, что это?

(Родители предлагают варианты ответов. Педагог-психолог достает объект из «ящика ощущений» и показывает: «Это маниола – гибрид мандарина и апельсина».)

Сегодня вы получили представление об этом фрукте, а формирование у вас понятия о нем будет зависеть от вашего познавательного интереса.

Сегодня мы с вами подтвердили тот факт, что у взрослых и детей познание неизвестного происходит по одному пути: через восприятие сенсорных свойств и качеств, от ощущений к представлениям и понятиям. Наиболее полный образ объекта ребенок получает только тогда, когда задействованы все группы анализаторов.

В заключение хотелось бы подчеркнуть, что умственное развитие – очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребенок должен развиваться гармонически, т.е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях.

5. Подведение итогов тренинга.

Рефлексия.

Просим оценить наш тренинг. Около выхода расположены контур паровозика с вагончиками и цветные фишки: если вы полностью удовлетворены содержанием тренинга, то прикрепите красную фишку, если частично – синюю, а если не удовлетворены – черную. Желающие могут написать отзывы, свои предложения.

Благодарю вас за активное участие и творческую работу!

Источник: Чиркова С.В. «Родительские собрания в детском саду»
Младшая группа. – Изд. «ВАКО», М., 2011 г.

Вода

Песок

Глина

Камни

Пуговицы

Бумага