

«Развиваем руки ребенка»
консультация для родителей
(для детей дошкольного возраста)

Для развития координации движений пальцев, кисти, всей руки, умения правильно воспринимать фигуры, расположенные на плоскости листа, различать прямые, кривые, наклонные (отличать правый и левый наклон) линии, соблюдать соотношение штрихов и положения фигур между собой – порисуем.

Для начала пусть ребенок скопирует фигуры.

Обратите внимание на точность копирования (величину, соотношение штрихов, взаимное расположение), ровность линий (наличие тремора – дрожащих линий). Если ребенок путает верх и низ, правое и левое расположение штрихов, если есть неуверенные, дрожащие линии, если фигуры сильно увеличены или уменьшены, если нарушена конфигурация, то необходимо специально позаниматься.

Некоторые родители считают, что хорошо бегающий, прыгающий, подвижный ребенок не будет испытывать затруднений при обучении письму. Но все-таки проблемы в том, что тонкие мышечные координации рук и пальцев развиваются независимо от общей мышечной координации. И очень ловкий ребенок может испытывать затруднения при письме – именно потому, что это совершенно другой навык.

Точно координировать движение пальцев, кисти, всей руки нам помогут рисование, штриховка, раскрашивание (небольших поверхностей), нанизывание бусинок, пуговиц, (потом можно усложнять), игры с мелкими предметами (мозаика). В повседневной жизни эти навыки хорошо развиваются при застегивании и расстегивании пуговиц, молний, завязывании и развязывании шнурков. И не удивляйтесь, если при приеме в школу у вашего ребенка спросят, умеет ли он завязывать шнурки...

ВНИМАНИЕ! При выполнении любых графических заданий (раскрашивании, штриховке, копировании) следите за правильным положением ручки (карандаша), тетради, позой школьника! Рука не должна быть сильно напряжена, пальцы - чуть расслаблены.

До тех пор пока наш ученик не научился правильно держать ручку, правильно сидеть – не давайте сложных заданий. Задания могут быть очень простыми, можно выполнять их на листах, разлинованных в клеточку, обведи клеточку, проведи пунктирную линию (объясните, что такое пунктир), продолжи по образцу и т. п.

Когда ребенок уже будет свободно держать ручку, можно переходить к следующим заданиям. Будем учить его правильно располагать на столе лист, тетрадь. А как правильно? Наклонив его влево так, чтобы нижний левый угол был напротив груди. Еще надо помнить - левой рукой необходимо придерживать лист при рисовании и письме. Учить детей до школы написанию письменных букв не стоит. Письмо – довольно сложный процесс, и лучше, если этим займется учитель. А вот выполнение специальных

графических заданий может быть очень полезно.

Необходимо уделить больше внимания общему развитию движений руки, кисти, пальцев. Лепка и вязание, скручивание толстой синтетической нити, мозаика, конструктор, раскладывание карточек из картона. Очень полезны и такие упражнения: перебирая пальцами, крутить карандаш, бабину с нитками, гладкий брусок (сначала использовать все пальцы, а потом только по два справа и слева, меняя их).

Не менее важна тренировка пространственного восприятия. Понятия верх, низ, справа, слева, впереди, сзади и т. п. достаточно быстро усваиваются при игре с мячом: мяч над головой (вверху), мяч у ног (внизу), бросим вправо, бросим влево (вперед, назад). Задача посложнее: играем вдвоем, ты бросаешь правой рукой мне к правой руке (или левой). Ребенок совсем вскоре начнет справляться, но важно, чтобы он осознанно увидел пространственные соотношения. Если ребенок путается (особенно часты нарушения пространственного расположения у леворуких детей), не нервничайте, а терпеливо объясните, и не один раз.

Теперь вы знаете, где слабое звено или звенья у вашего ребенка и работаете над этим, вы видите продвижение - и есть надежда, что к школе все будет в порядке.

Литература М. Безруких, С. Ефимова, Б. Круглов Почему учиться трудно (Школа для родителей), Москва, 1995 г.